

# 日本語とジェンダー

## 第 22 号

---

### 【招待論文】

- 村上春樹の翻訳文体とジェンダー表現  
—変幻自在の僕・私・あたし— …………… 斎藤 理香 1

### 【書評】

- 『韓国文学の中心にあるもの』  
(斎藤真理子、イースト・プレス、2022年) …………… 錢坪 玲子 33

### 第23回年次大会 大会テーマ「教育・ことば・ジェンダー」

#### 【基調講演 要旨】

- コーパス言語学の視点で考える「教育・ことば・ジェンダー」…………… 石川慎一郎 47

#### 【パネル・ディスカッション 要旨】

- 小学校における呼称の使用について…………… 渡部 孝子 51  
大学生の敬語使用意識における男女差と敬語教育…………… 横倉 真弥 54  
アメリカの大学生の言語使用における性差意識…………… 斎藤 理香 57

#### 【研究発表 要旨】

- 大学生はどのように「腹が立った出来事」について語るのか  
—ジェンダー表現に注目して—…………… 山本 裕子・酒井 香星 61  
グルメ漫画の男女登場人物に割り当てられる「うまい」と「おいしい」  
—割り当てられる文脈とは何か—…………… 稲永 知世 64  
女性主人公の恋の相手役として設定される  
「おネエキャラ」の言語行動について…………… 河野 礼実 67  
女性的な作品と女性作者との結びつきについて—〈女歌〉の含意— …… 松田 康介 70  
日本における「ジェンダー」使用例と用法の曖昧さについて  
—「ジェンダー解体」をヒントにして—…………… 吉田 沙織 73
-